



ماستر

التربية الجمالية والتدبير الثقافي

• الأهداف

- على المستوى الاستراتيجي: التمكين لثقافة التربية على الجمال والفن والإبداع وإنتاجا وتلقيا وتدبيراً، سعياً إلى إعداد الإنسان عبر استثمار التربية الفنية والثقافية لغايات سامية، لبناء شخصية متميزة، منتجة مبدعة تفكيراً وسلوكاً؛
- على المستوى العلمي: إعداد طلبة، متخصصين في منظومة التربية والفن والثقافة، مؤهلين للبحث في مرحلة الدكتوراه؛
- على المستوى المهني: إعداد أطر ذات كفاءة، مؤهلة لولوج سوق الشغل في مؤسسات وقطاعات ذات صلة بالتربية والفن والثقافة؛ قادرة على التعليم والتنشيط والتأطير وتدبير المشاريع.

• منافذ التكوين

- * إمكانية التسجيل في مراكز الدكتوراه، حيث أفق تكوين خبراء في مجال منظومة التربية والفن والثقافة، وإعداد أطر التدريس والبحث العلمي في الكليات والمعاهد المختصة؛
- * إمكانية الاشتغال في مؤسسات عمومية تعنى بالتربية والفن والثقافة، كالأكاديميات والمكتبات والمتاحف والأروقة الفنية أو في مقاولات المهن الفنية، أو مهن الإعلام والصحافة؛
- * إمكانية تدريس الفنون في مؤسسات التربية والتعليم والتكوين التابعة للقطاعين العام

والخاص؛

* إمكانية إنشاء مشاريع خاصة بمهن التربية والفن والثقافة

• شروط و معايير الولوج للمسلك

- تخصص شهادة الإجازة المحصل عليها : ◀ الإجازة في جميع التخصصات
- معارف ييداغوجية معينة / محددة : الإلمام باللغة العربية وبمجال التربية والفن والثقافة؛

• اللغة الأساسية لتدريس المسلك

اللغة العربية

• طرق التدريس

حضورى / عن بعد