



الإجازة في التربية

تخصص التعليم الثانوي - اللغة العربية

منسق المسلك : ذ اليزيدي توفيق

الطاقة الاستيعابية للمسلك

40

للمسلك المحددة المفاهيم

علوم اللغة العربية الأجناس الأدبية
المناهج و النظريات النقدية و الأدبية
ديداكتيك مواد اللغة العربية
المقاربات البيداغوجية و التواصلية
تكنولوجيات التعليم تعليمية اللغة العربية

أن يتمكن طلبة المسلك من

تعميق المعارف اللغوية والتواصلية والأدبية؛
اكتساب المهارات المتعلقة بالمعارف اللغوية والتواصلية والأدبية؛
تعرف الأسس البيداغوجية والديداكتيكية؛
تعرف الوسائط التكنولوجية الحديثة؛
استعمال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات؛
التدريب على الانغماس في الوسط التربوي

تكوين أساتذة للغة العربية في التعليم الثانوي

الدبلومات المتطلبية

مسالك الآداب

المعارف البيداغوجية الخاصة

طرق الانتقاء

تخصص نسبة 60% لدراسة الملف ونسبة 40% للمقابلة الشفوية

دراسة الملف

(توضيح معايير الانتقاء: الميزات، عدد السنوات الدراسية، نقط المواد الأساسية، إلخ...)

معايير الترتيب الرئيسية

نقط مادتي اللغة العربية واللغة الفرنسية المحصل عليها في الامتحان الجهوي الموحد والامتحان الوطني الموحد في البكالوريا؛ -

المعدل العام لنيل شهادة البكالوريا

معايير الترتيب الثانوي

عدد السنوات الدراسية للحصول على شهادة البكالوريا .

(مقابلة (تحديد المهارات المراد تقييمها)



المحتوى البيداغوجي

الفصل 2

- صوتيات 1
- شعر حديث
- شعر قديم
- نحو وفقه اللغة
- السيميائيات
- اللغة الفرنسية
- تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تدريس اللغة العربية 2

الفصل 1

- مدخل الى اللسانيات
- نحو 1
- مدخل إلى تاريخ الأدب العربي وتاريخه
- بلاغة وعروض
- حضارة إسلامية
- اللغة الفرنسية 1 Langue française 1
- تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تدريس اللغة العربية 1

الفصل 4

- قضايا بلاغية وتداولية
- السرد العربي القديم
- صوتيات 2
- قضايا أدبية: تطبيقات على نصوص
- سردية وشعرية
- ديدكتيك اللغة العربية 1
- السرد العربي الحديث

الفصل 3

- المنطق وفلسفة اللغة
- نقد حديث
- دراسات معجمية
- علوم التربية
- ظواهر نحوية وصرفية
- النقد القديم

الفصل 6

- قراءة النص المسرحي
- اللسانيات التطبيقية 2
- تاريخ الأفكار
- ديدكتيك اللغة العربية 2
- تحليل الخطاب: الدلالة والتأويل

الفصل 5

- اللسانيات التطبيقية 1
- طرق التدريس والمقاربات البيداغوجي
- مقاربات بلاغية وعروضية للنصوص
- أخلاقيات المهنة والتربية على القيم
- ظواهر نحوية وصرفية
- تلقي النص الأدبي