

CONGRES INTERNATIONAL

Appel à contribution

LES NOUVELLES TECHNOLOGIES ÉDUCATIVES ET LA REFORME PEDAGOGIQUE A L'ERE DU NUMERIQUE

25 / 26 avril 2019

A la Faculté des sciences de l'Éducation à Rabat

Argumentaire

IL n'y a pas d'innovation véritable sans une capacité à **se projeter et à emporter avec soi la société vers le futur**. Innover, c'est rendre possible aujourd'hui l'impossible d'hier. C'est lever les barrières techniques, bien sûr, mais aussi les tabous sociaux.

LES obstacles organisationnels sont probablement les plus décisifs. L'ordinateur ne peut être mis à profit sans modification de l'organisation du travail des éducateurs et des personnes en formation. Cet aménagement nouveau doit être défini à partir d'un projet pédagogique définissant et régulant l'activité des utilisateurs, la situation pédagogique et la place de l'outil.

AFIN de lier les moyens pédagogiques et leur contexte d'utilisation, nous devons considérer les pratiques de formation comme relevant d'un processus de transformation des individus. Ce processus est alimenté par les caractéristiques initiales des personnes : **compétences, aptitudes, savoirs et représentations**, particularités intervenant comme matière première. Les moyens, les activités des différents acteurs, les relations entre ces acteurs concourent à la production des savoirs et le développement des compétences. Les nouvelles aptitudes sont considérées comme les aboutissements de ce processus de transformation.

EN matière d'innovation pédagogique, la représentation de la tâche sera en partie déterminée par **les consignes, la motivation, l'explicitation des objectifs**. Le procédé technique jouera de multiples rôles. Parfois, c'est

le dispositif qui propose la tâche ou la sous-tâche à exécuter. Dans la plupart des cas, il structurera l'activité par les fonctions qu'il offre et les procédures qu'il requiert. Cette restructuration peut être bénéfique à l'apprentissage d'un dispositif pouvant être un effort supplémentaire ou contribuer comme, par exemple, dans le cas de la pédagogie du projet ou des simulateurs, à l'apprentissage du contenu.

LA génération d'aujourd'hui, génération du « **digital natives** », grandit dans un monde virtuel où L'utilisation de moyens numériques représente une part substantielle de leur quotidien en dehors de leur lieu d'apprentissage. A travers ces supports, ils ont accès à un large éventail d'informations, de ressources et de contenus dématérialisés.

Les modes d'apprentissage devraient donc évoluer et les enseignants se doivent d'adapter leurs outils pédagogiques en conséquence.

Thématiques

- **Axe 1** : TIC, Internet et société numérique dans l'approche éducative
- **Axe 2** : Hybridation technologique, Intelligence artificielle et interactions homme-machine dans l'éducation
- **Axe 3** : « *Visual studies* » : Arts visuels, Esthétique, Design, Imagerie, Photo, Cinéma, Multimédia, Jeux virtuels
- **Axe 4** : Incubateur des formations pédagogiques et technologies numériques
- **Axe 5** : Innovation technologique et interculturalité
- **Axe 6** : Le « numérique éducatif » à l'épreuve des pratiques pédagogiques
- **Axe 7** : Le « numérique » au centre de la politique éducative du *plan stratégique 2015-2030*
- **Axe 8** : Apprendre avec le numérique : Mythes et réalités
- **Axe 9** : Les nouvelles technologies éducatives : *Usages et recomposition des acteurs*

Propositions de communications



Les contributions pourront être présentées sous forme de communications individuelles, d'ateliers, de symposium ou par affiches. Les ateliers seront animés par un modérateur.

Les communications individuelles, regroupées a posteriori en ateliers par le comité d'organisation, peuvent être présentées par une ou plusieurs personnes. Vingt minutes sont consacrées à chaque présentation.

Les propositions sélectionnées seront éventuellement soumises à des modifications ou révisions demandées par le comité scientifique.

Dates à retenir

- ⊖ Appel à communication : Lundi 07 janvier 2019
- ⊖ Délai de soumission : 17 février 2019
- ⊖ Réponses aux auteurs : 03 mars 2019
- ⊖ Organisation du colloque : **25 / 26 AVRIL 2019 à FSE - RABAT**
- ⊖ Envoi de la version finale du texte de communication: 31 mars 2019

Frais d'inscription

Les frais d'inscription sont de 100 € pour les enseignants-chercheurs et de 50 € pour les étudiants justifiant d'une inscription universitaire. Ce prix comprend la participation au congrès, les pauses-cafés, les déjeuners et la documentation afférente au congrès.

Les frais de transport et de logement sont à la charge des participants. Un choix d'hôtels sera proposé ultérieurement.

Critères d'évaluation

Les propositions seront évaluées anonymement par les membres du comité scientifique en fonction des critères suivants :

- ⊖ Pertinence et originalité de la communication ou de la recherche (conforme à la thématique du congrès) ;
- ⊖ Pertinence de la problématique (cadre théorique, questions, objectifs, ..) ;
- ⊖ Méthodologie (modes et instruments d'analyses, nature du corpus)
- ⊖ Apports scientifiques (résultats, perspectives)

Comité scientifique

Mr Abdelhanine BELHAJ



Mr Ali LAMNOUAR
Mr Mustapha HADDOU
Mr Ahmed BELMOUDENE
Mme Laila Belhaj

Comité d'organisation

Mr Abdelhanine BELHAJ
Mr Ali LAMNOUAR
Mr Mustapha HADDOU
Mr Ahmed BELMOUDENE
Mme Laila Belhaj

A contacter :

Professeur : Ali Lamnouar : allamnouar1@yahoo.com

